

Troverete nel videoclip alcuni elaborati realizzati dagli studenti delle scuole secondarie di Lestizza e Talmassons quali:

- immagini per le vetrate delle cattedrali tecnica: pennarelli su F4 aventi per soggetti: figure geometriche (per i mandala a gruppi) o temi religiosi o di cavalleria
- la realizzazione di un Capolettera dei codici miniati del M.E. con tecnica mista: tempera oro+ pennarelli su F4 ruvidi
- la tecnica del Dripping (sgocciolamento) a tempera su F4 (fogli 200 gr) ruvidi ripresa dall'espressionismo astratto americano di cui Pollock ne è esponente e ideatore
- Realizzazione di cestini con la tecnica a tempera e spruzzo con spazzolino da denti, e la decorazione delle uova con la tecnica a collage di carta regalo pasquale
- l'altro lavoro s'intitola "le mie paure" tecnica tempera su F4 ruvidi. Gli alunni rifacendosi alla poetica romantica del sublime (1800) dovevano raffigurare una loro paura
- Realizzazione di disegni da riprodurre su maglietta con i colori per stoffa.
- Texture
- Realizzazione di cartoline ricordo di un viaggio fatto collegandoci al 1700 e al Vedutismo quando i nobili andando in viaggio non potendo spedire cartoline portavano con se i dipinti dei luoghi fatti dagli artisti locali